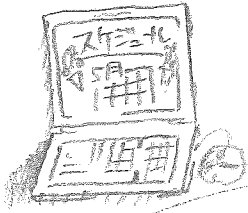


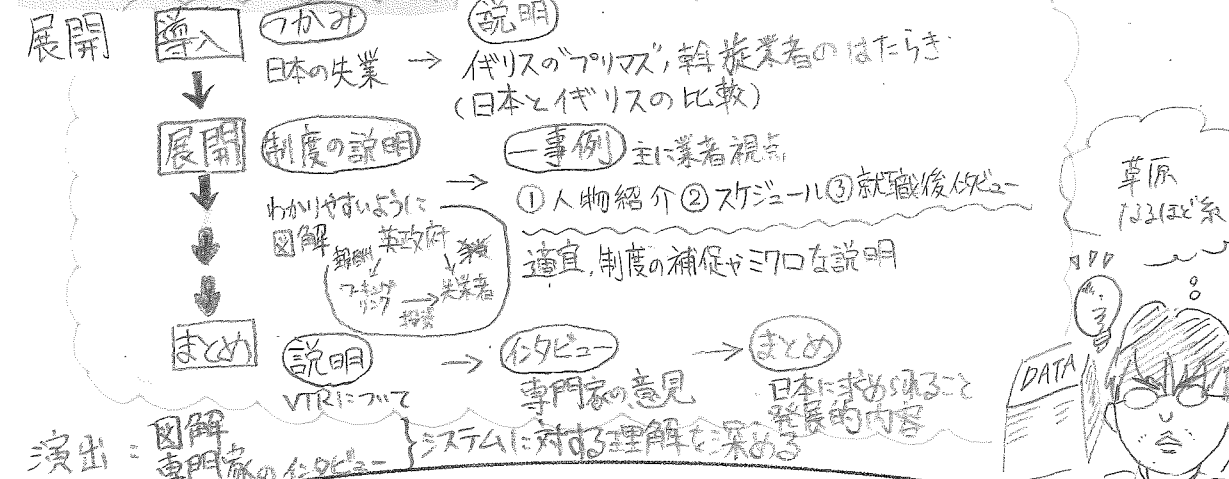
番組の特徴的場面



制作意図、日本の失業問題の解決の道を探る、失業問題を乗り越えたイギリス

内容、イギリスが失業問題をどう乗り越えたかを一人のあせん業者とホームレスの成功例に学ぶ

視点：視聴者は三人称視点



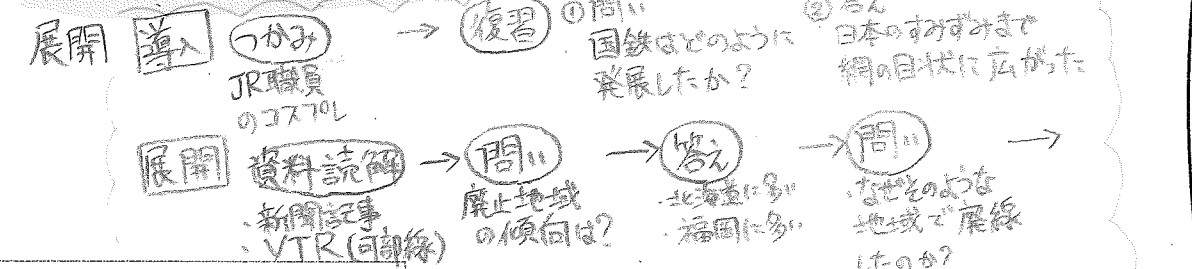
構造理解を深める

学力・目標：民営化とはどういうことを理解する

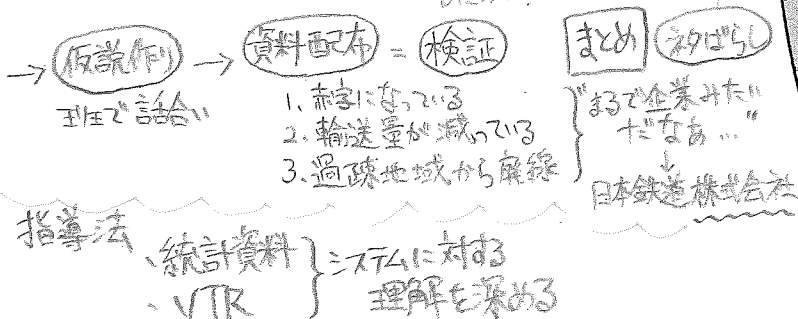
MQ：日本の交通を支えてきた国鉄はなぜ規模を小さくしたのか？

内容：明治～昭和にかけて鉄道が網の目型にはりめぐらされたことを確認

視点：生徒は三人称視点

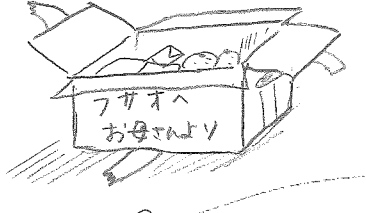


授業のヤマ場



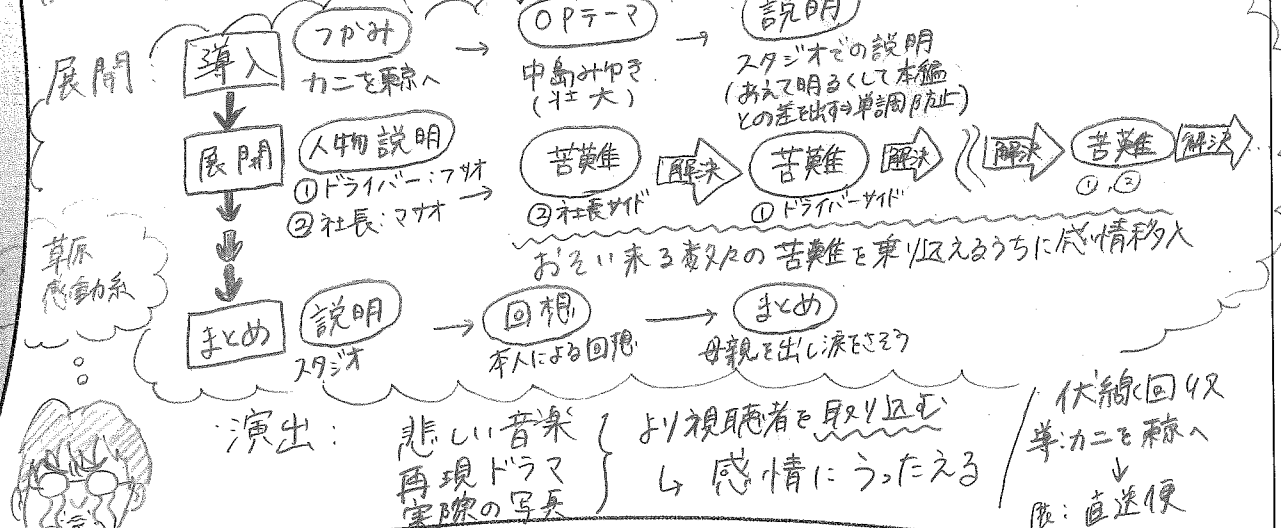
制作意図：危機を乗り越えた努力と感動を伝える、イギリス：例題危機を乗り越えた大和運輸

番組の特徴的場面



内容：運送会社の苦難を乗り越える様を描いたサクセスストーリー

視点：視聴者が感情を移入、一人称視点



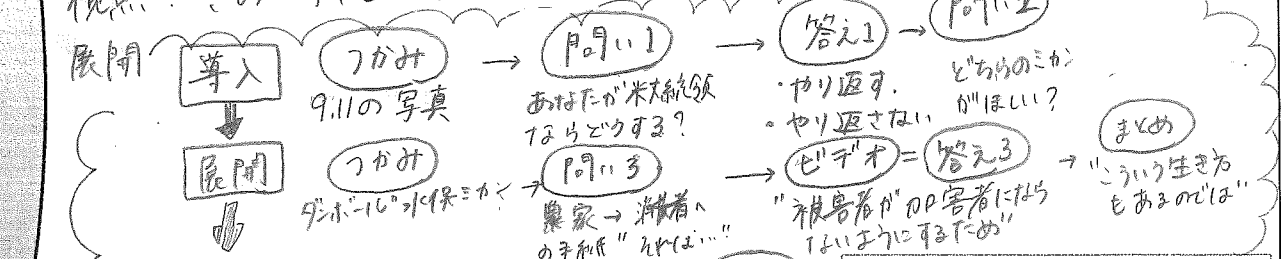
感情にうたえる

学力・目標：日本国民の平和を希求する精神を養う

MQ：やり返す？ やり返さない？ → 日本には日本のやり方があるのでは？

内容：米同時多発テロ時の米国の対応と熊本のカニの農家比較により日本独特の精神を学ぶ

視点：この時、あなたはならどうする？ → 一人称視点



授業のヤマ場

