

社会認識教育学概論



第7講 理解と説明の社会科2

—地元の実践から社会科に託する思いを読み取ろう—



演習課題5-1

次週の発表に向けて、班ごとに調査計画を立てよう→活動開始！

- (1) AB班：両番組は「経済的困難」の克服を描く点では共通するが、違いも際立つ。両番組を比較し、差異を説明せよ。
- (2) CD班：W.デュルタイとK.ヘンペルの哲学・理論を教育学的に説明せよ
- (3) EF班：森分孝治「歴史独立論の問題性」社会科教育論叢 34集を読み、両番組を批評せよ。

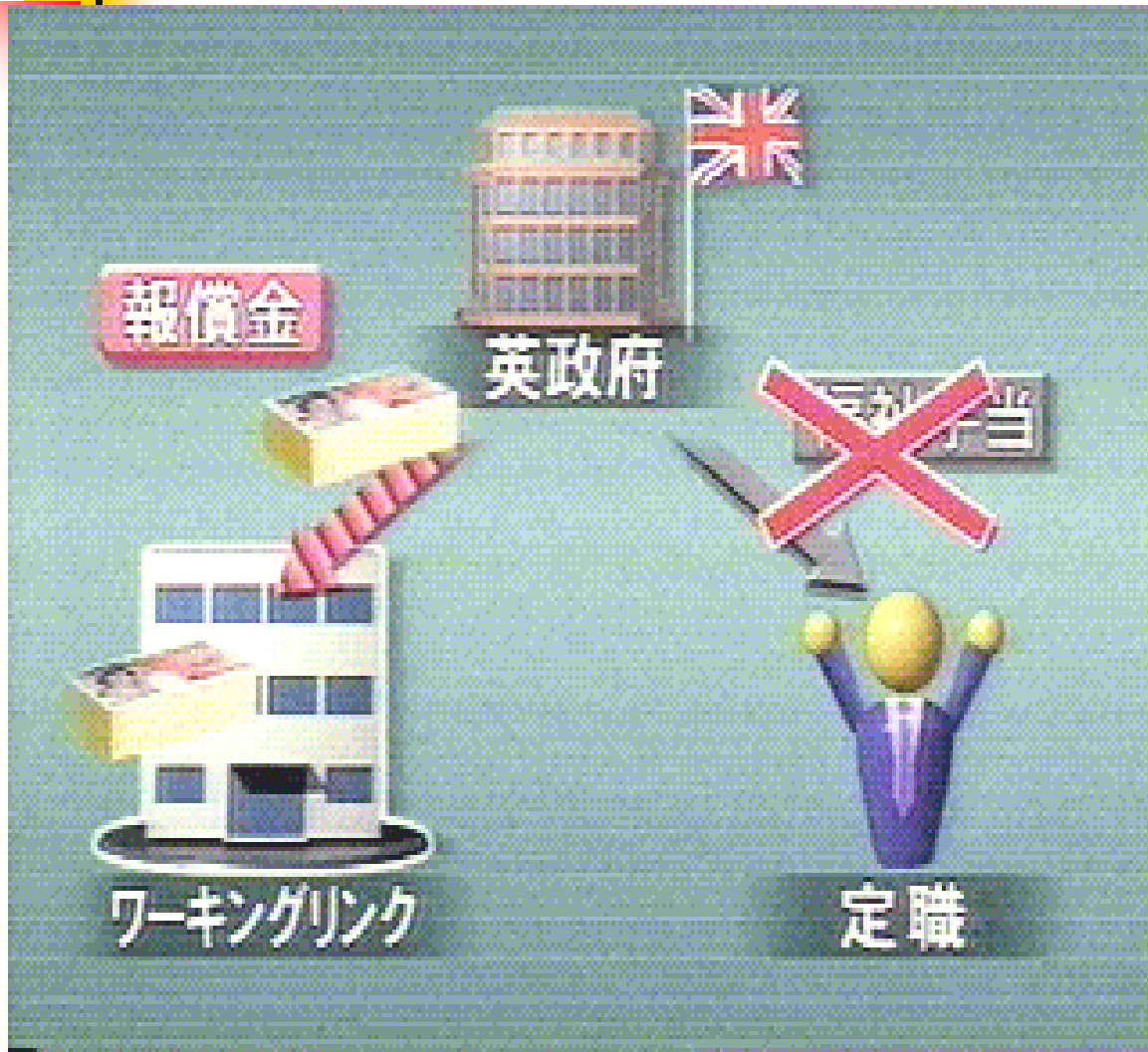


演習課題5-2

次週の発表に向けて、班ごとに調査計画を立てよう→活動開始！

- パワーポイントで各班10分以内で発表する
- 1月9日(火)17時までにアップロードする
- 評価基準とは・・・
 - ・ 番組に内在する目標・内容・方法の**差異**が明快である
 - ・ 認識論の見解と番組視聴の経験が**関連づけ**されている
 - ・ 論文に基づき、番組の**意義と課題**を説明できている





Ⅰ 社会科指導の目標・理念

1. **理解**＝価値的社会認識形成…感情の重視

感じる：**道徳教育としての社会科**

→ いかに態度を開くか，相対性・選択可能性

2. **説明**＝科学的社会認識形成…理性の重視

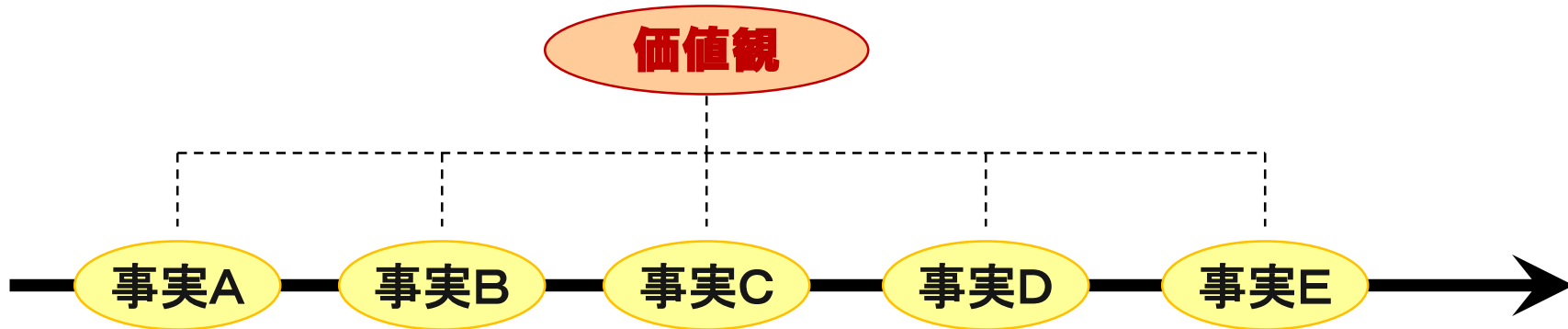
分かる：**科学教育としての社会科**

→ いかに知識を開くか，可謬性・批判可能性

※ 日常語で使う「理解」や「説明」とは意味が違います。哲学用語です。

II 社会科指導の内容構成

1. 理解 = Story: 事実の連鎖



2. 説明 = Framework: 理論の適用





1. 理解 = Story: 事実の連鎖に潜む意味理解

- (1) 人物の望ましい行為を知る→"どうした?"
- (2) 行為の願い・目的を知る
- (3) 社会全体から見た行為の意味・意義を知る
- (4) 望ましい行為の在り方を知る→"どう生きるべきか?"

2. 説明 = Framework: 理論の適用による因果説明

- (1) 出来事と変化・差異を知る→"なぜ?"
- (2) 変化・差異の原因や結果を知る
- (3) 原因や結果を説明する法則・概念を知る
- (4) 法則・概念の限界を知る→"どう捉えるべきか?"



演習課題6

よ〜く見る, 深〜く考える!

(1)「水俣のみかん」...地理的分野

(2)「可部線の廃止」...公民的分野

それぞれの社会科授業を比較視聴して,
魅力と工夫を引き出そう



水俣病と向き合い生まれた、命を大切にする農業。グリーンネット結の春みかんです。

グリーンネット結（津奈木甘夏生産者の会）は水俣病を教訓に、農業に頼らないみかん栽培を目指して1980年代に結成されました。1992年には農薬化肥不使用、有機肥料栽培となり、現在はほとんどの園で有機認証を取得されています。春み

かんセットは5種類がひと箱に入ったお得なセット。熊本の太陽をたっぷり浴びてのびのび育った、元気いっぱいのみかんです。



春みかんセット（1, 2月）

No. 260 8kg **3,900円**

デコポン 3kg、いよかん 2kg、ポンカン 1.5kg
はっさくとネーブル 1.5kg

温州みかん（1月） 金峰

No. 252 5kg **1,650円**

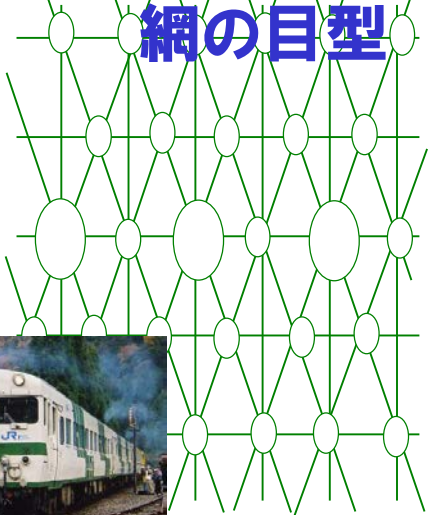
甘夏みかん（2, 3月）

No. 266 10kg **3,200円**

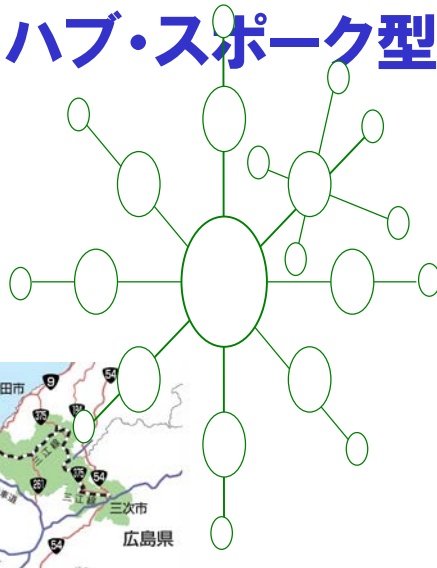
No. 265 5kg **1,650円**



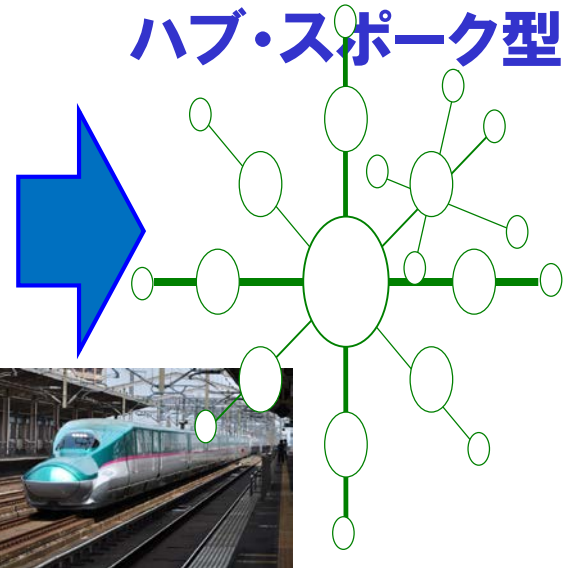
公平性を追求した
網の目型



(同心円的な)
効率性を追求した
ハブ・スポーク型



(偏りのある)
効率性を追求した
ハブ・スポーク型





演習課題6-1

次週の発表に向けて、調査計画を立てよう

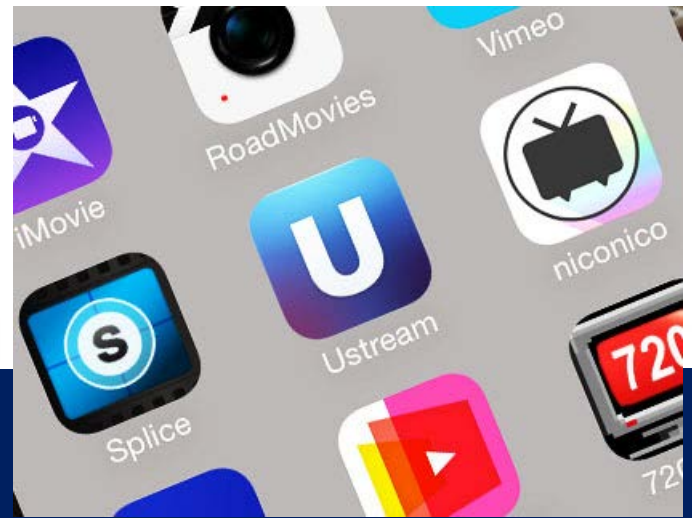
- (1) AB班: 「水俣のみかん」における①人物の行為への**共感**のさせ方, ②食べたいみかんを選ぶという**活動の意味**を説明せよ。
- (2) CD班: 「可部線の廃止」における①法則・概念の**作り変え**のさせ方, ②可部線に替わる**事例の可能性**を説明せよ
- (3) EF班: 民主主義社会の形成者育成の視点から、各授業の**意義**を徹底的に**擁護**せよ。



演習課題6-2

次週の発表に向けて，調査計画を立てよう

- 映像で各班10分以内で発表する
- 1月16日(火)17時までアップロードする
- 評価基準とは・・・
 - ・ 子どもや教師の活動の**事実**に根拠づけられている
 - ・ これまでの学習の**成果**や**理論**を活用できている
 - ・ 目的に合致した手法で**表現**し，**相手**を説得できている



例えば、

- 池上さんの解説番組風
- 雨上がり決死隊のアメトーク, ひな壇芸人トーク風
- タカラヅカの演劇風, 大河ドラマの時代劇風
- E-テレの教養番組風
- アっ子にお任せ, ミヤネ屋のパネルトーク風
- 田原総一郎の討論番組風
- 劇団ひとり, モノローグ風

→ これを機会に映像の撮影や加工・編集の仕方を学びましょう。スタジオづくりorロケハンをしっかりとしましょう

Googleドライブへのアクセス方法

Googleアプリ→「ドライブ」→「別のアカウントを使用」

→メールアドレスを入力→パスワードを入力

メールアドレス: kusaharaclass@gmail.com

パスワード:

