

第8回

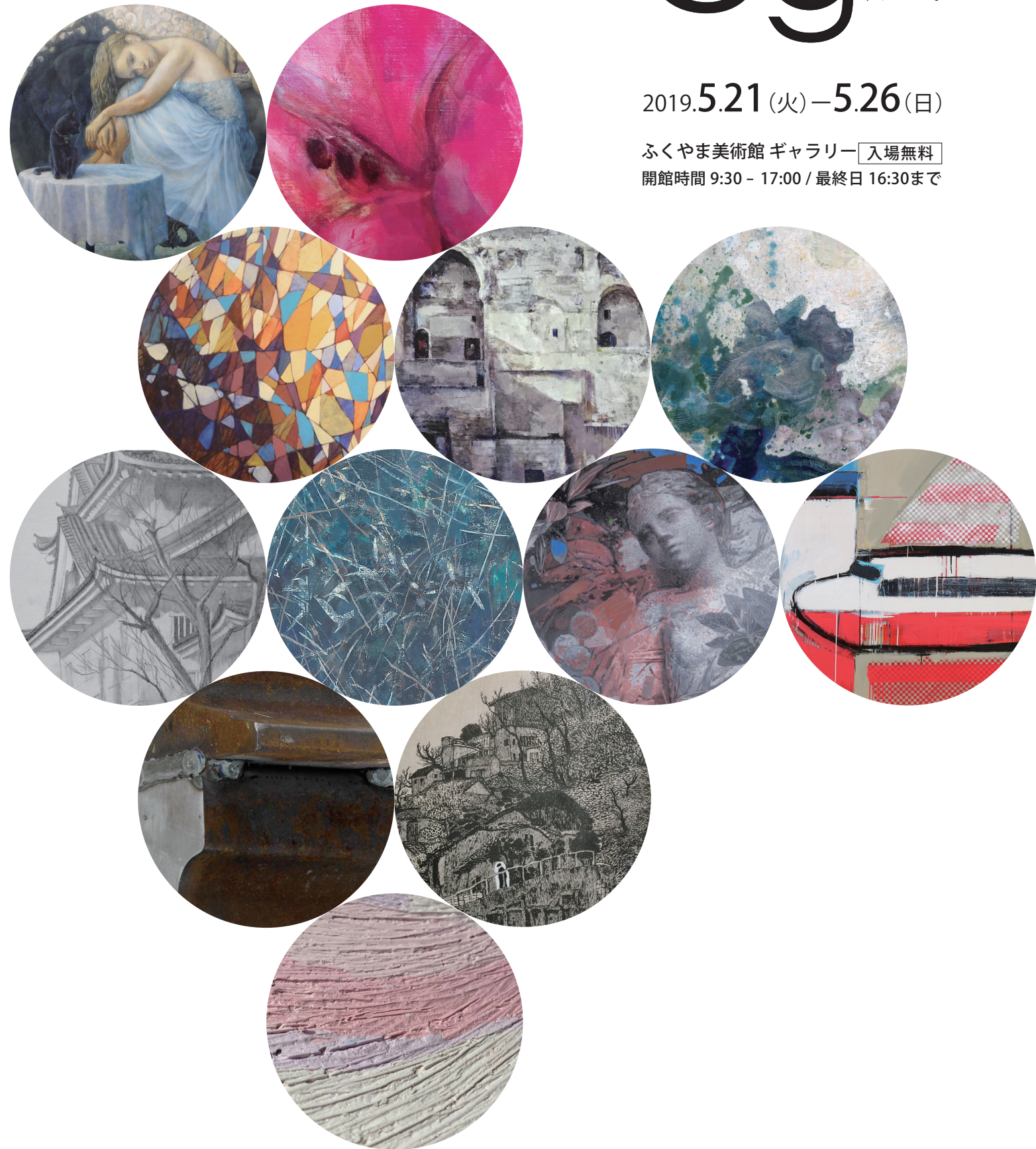
Group goût

Gg展

2019.5.21(火) - 5.26(日)

ふくやま美術館 ギャラリー 入場無料

開館時間 9:30 - 17:00 / 最終日 16:30まで



五感に静かに訴えるアートへ

あの日からもう8年が経ってしまった。とてつもない津波が押し寄せた映像は一生頭から離れることはない。その2ヶ月後に訪れた陸前高田の浜辺に、松は1本しか残っていなかった。全てを押し流した釜石港には巨大な船が無残な形で乗り上げたままだった。そうした現実が消化しきれないまま自分を襲い、記憶の底辺に滞留したことを覚えている。

時が経る毎にあの日の記憶はやはり薄れていく。その衝撃の生々しさも失われていく。その後訪ねていないが、今ここに新しい街が出来、その爪痕もほとんどが消されているのだろう。その記憶は文字やデータに置き換えられて、歴史的な記録となっていく。それは、昨年夏の私たち広島、岡山を襲った豪雨災害でも同じだろう。映像だけしか見なかった人たちの記憶の風化はさらに早いだろう。

震災の記憶によるアートもいくつか生まれている。それはマイナスなもの、ダークなもの、そして死を感じさせるものであった。私たちはそうしたものから目を背けようとするが、そこにある種の真実があることに気づいている。ただそうしたアートが、実際の映像や記録文よりも力を持っているとは限らない。その物質性やその描写、その再構成の妙が力を持つ時のみ、人々の五感に静かに訴えるようになる。クリスチャン・ボルタンスキーのように。

Gg展は、それぞれの志向性が全く異なる仲間たちが集う、ゆるやかな連携のグループ展である。テーマも、手法も違うが、人々の五感に静かに訴えようとしている姿は共通している。互いに刺激し合い、高めようとしている。今年も新しい仲間が加わり、どんな表現を見させてくれるのだろう。楽しみである。

谷藤史彦（前ふくやま美術館副館長）

* Gg展は、2012年に高地・渋谷・長谷川・和田の4人によって結成され、仲間を増やしつつ活動を続けるグループ・ゲー(Group goût)の展覧会である。

菅原 瑤子

1991年 広島県生まれ
2017年 尾道市立大学大学院美術研究科修士課程(油画)修了
世界絵画大賞展東京都知事賞(2015)、国展初入選(2017)、広島国展奨励賞(2018)
現在 無所属、福山YMCA芸大美術予備校非常勤講師

岡 孝博

1970年 広島県尾道市生まれ
2011年 東京藝術大学大学院先端芸術表現専攻素材と創造性研究生修了
India-japan Art Symposium/インド(2002)、東京国立博物館 柳瀬荘(2018)
現在 新制作協会会員、広島県立福山葦陽高等学校教諭

木原 利奈

1988年 大韓民国生まれ
2011年 尾道市立大学美術学科油画コース卒業
グループ展/ベッチャーの胃袋(2010)
現在 無所属

高地 秀明

1955年 広島県尾道市生まれ
1978年 愛知県立芸術大学美術学部絵画専攻卒業
広島県美術展大賞(1987)、第63回二紀展同人優賞(2009)、第72回二紀展宮本賞(2018)
現在 二紀会会員、広島大学名誉教授

酒井 一樹

1988年 広島県福山市生まれ
2013年 尾道市立大学大学院美術研究科修士課程(油画)修了
小林和作奨励賞(2012)、グループ展/Space甦る(2015~)、個展/Gallery Bar夢喰(2017)
現在 無所属

渋谷 清

1962年 東京都生まれ
1987年 東京学芸大学大学院教育学研究科修士課程(絵画講座)修了
銀座スルガ台画廊、池田舎画廊のたん、Galeria Punto、Shonandai Gallery、しぶや美術館などで個展
現在 無所属、福山市立大学教育学部教授

瀬尾 佳枝

1976年 広島県福山市生まれ
1999年 名古屋芸術大学美術学部彫刻学科卒業
日展初入選(1998)、白日展佳作賞(2000)
現在 白日会会友、美術講師

長谷川 雅敏

1956年 広島県福山市生まれ
1979年 岡山大学教育学部特別教科美術・工藝教員養成課程卒業
東光展初入選(1979)、東光展「東光賞」(1983)「会員賞」(2011)受賞、日展初入選(1994)
現在 東光会会員・審査員、広島県立三原東高等学校教諭

橋野 仁史

1982年 熊本県生まれ
2007年 尾道市立大学大学院美術研究科修士課程(油画)修了
個展「Fog」(福山天満屋)、第82回国展 奨励賞、第88回国展 会友賞、その他グループ展多数
現在 国画会準会員、尾道市立大学美術学科講師

花岡 寿一

1968年 広島県尾道市生まれ
1992年 名古屋芸術大学洋画卒業
2006年〜一枚の絵ギャラリー(銀座)、しぶや美術館などで個展開催。
現在 無所属、福山YMCA芸大美術予備校主任講師

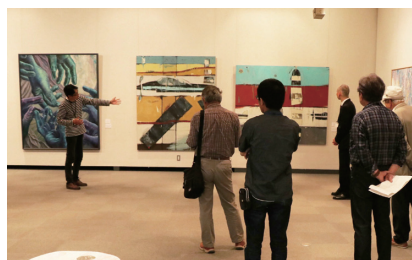
牧原 竜浩

1976年 広島県広島市生まれ
2005年 広島市立大学大学院芸術学研究科博士後期課程単位取得満期退学
RUBICON展/広島、東京(2001年~)、ホキ美術館大賞展/千葉(2013年、2016年)
現在 無所属、広島大学附属福山中・高等学校教諭

和田 道雄

1960年 広島県福山市生まれ
1986年 東京学芸大学大学院教育学研究科修士課程(絵画講座)修了
1997年〜フタバ画廊(東京)などで個展開催、公募「広島美術」佳作(広島市現代美術館)
現在 独立美術協会準会員、広島県立福山誠之館高等学校教諭

【会期中イベントのお知らせ】



○出品作家によるギャラリートーク

【日時】5月25日(土) 15:00~16:00
【場所】ギャラリー内

○ワークショップ「缶バッジ作ろう！」

【日時】5月25日(土)、26日(日)
13:00~14:30

【場所】ギャラリー内

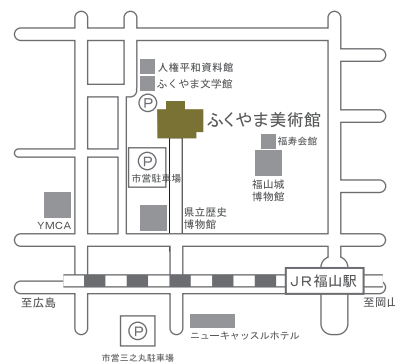
※申し込み不要。材料がなくなり次第終了。

○第8回Gg展 <入場無料>

- 会期：2019年5月21日(火)~5月26日(日)
- 開館時間：9:30~17:00 [最終日は16:30まで]
- 会場：ふくやま美術館 ギャラリー
〒720-0067 広島県福山市西町2丁目4-3
- 問い合わせ先：グループ・ゲー代表 和田道雄
090-4142-9881
- アクセス：JR福山駅北口より西へ約400m

【出品作家の情報、展示案内などはこちらから】

- facebook ⇒「グループ・ゲー」で検索
- Instagram ⇒「Gg_fukuyama」で検索



—— 近日開催のご案内 ——

会期 2019年 6月5日(水)~10日(月)
会場 福山天満屋 6階 美術画廊
最終日は午後5時閉場

Gg^{Group goût}2展
~11の視点~