

アートを始める。

ふくやま美術館 2020年度長期実技講座《後期》受講生募集

◆油彩画講座 ◆水彩画講座 ◆エッチング講座



油彩画講座講師作品／上西竜二《KING》(部分)



水彩画講座講師作品／高地秀明《花の詩I》(部分)



エッチング講座講師作品／岡村勇佑《鳥ひとつD》(部分)

対象

社会人(大学生可) ※高校生以下は不可

申込方法

当館所定の申込用紙、はがき、福山市HP電子申請システムのいずれかに、①郵便番号 ②住所 ③名前 ④電話番号 ⑤希望講座名 ⑥経験の有無 ⑦2020年度ふくやま美術館友の会会員かどうかをご記入の上、ご応募ください。

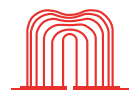
宛先 〒720-0067 福山市西町二丁目4番3号
ふくやま美術館「長期実技講座」係

募集締切

9月23日(水) 必着

その他

- ・受講日は原則月2回、合計10回講座を基本とします。(※講師や美術館の都合により受講日の変更をすることがございます。)
- ・応募者が多数の場合は抽選を行い、結果はすべて通知いたします。
- ・講座初日に受講料を納入ください。(講座途中で退会の場合、受講料の返金はできません。)



FUKUYAMA MUSEUM OF ART

ふくやま美術館

広島県福山市西町二丁目4番3号 電話084-932-2345 JR福山駅北口から西へ400m

油彩画

-油彩画講座-

講師

うえにし りゅうじ
上西竜二
(画家)



講師作品
上西竜二《Queen》

会場：デッサン室
時間：13時30分～16時30分
定員：10人
受講料：10,000円
※一部材料費含む
※道具は各自準備

<講師プロフィール>

1976年 生まれ
1999年 岡山大学教育学部(特美)卒業
2001年 広島市立大学大学院絵画専攻修了
2007年 個展(福山天満屋)
2011年 個展(奈義町現代美術館/岡山)
個展(しづや美術館/福山)
I氏賞展(岡山県立美術館/岡山)

2012年 美術講座(華鶴大塚美術館/岡山)
2013年 アートの今・BODY 身体の記憶
(岡山県天神山文化プラザ)
2014年 個展(ふくやまアートサロン/福山)
個展(竹村税理士事務所/福山)
2016年 個展(塩江美術館/香川)
2017年 個展(華鶴大塚美術館/岡山)

講座日程・内容

- | | |
|------------|-------------------|
| ① 10/10(土) | 油絵の基礎・単色で描く |
| ② 10/24(土) | 色味を加え重ねて描く① |
| ③ 11/ 7(土) | 色味を加え重ねて描く② |
| ④ 11/21(土) | 新しい作品の制作・デッサンと下書き |
| ⑤ 12/ 5(土) | 単色で明暗を描く |
| ⑥ 12/12(土) | 一層目の色をのせる |
| ⑦ 1/16(土) | 二層目の色をのせる |
| ⑧ 1/30(土) | 三層目の色をのせる |
| ⑨ 2/13(土) | 細部を描く |
| ⑩ 2/27(土) | 最終制作と講評 |

水彩画

-水彩画講座-

講師

こうち ひであき
高地秀明
(画家)



講師作品
高地秀明《花の詩II》

会場：①～⑥工芸版画室、
⑦～⑩デッサン室
時間：9時～12時
定員：10人
受講料：10,000円
※一部材料費含む
※道具は各自準備

<講師プロフィール>

1955年 尾道市に生まれる
1978年 愛知県立芸術大学美術学部卒業
1985年 二紀展に出品(以後連続入選)
1987年 広島県美術展覧会大賞受賞
2000年 個展(天満屋福山店美術画廊)
2004年 海外研修(ポルトガル・イギリス：
文部科学省海外派遣研修)

2005年 第59回二紀展 同人賞受賞
2008年 第9回春季二紀展 選抜奨励賞受賞
2009年 第63回二紀展 同人優賞受賞
2010年 第64回二紀展 会員推挙
2017年 個展(しづや美術館企画展)
2018年 第72回二紀展 宮本賞受賞
現在 二紀会会員 広島大学名誉教授

講座日程・内容

- | | |
|------------|------------|
| ① 10/10(土) | レクチャーとスケッチ |
| ② 10/24(土) | デッサンと着彩 |
| ③ 11/ 7(土) | 静物画I |
| ④ 11/21(土) | 静物画II |
| ⑤ 12/ 5(土) | 静物画III |
| ⑥ 12/19(土) | 静物画IV |
| ⑦ 1/16(土) | 静物画V |
| ⑧ 1/30(土) | 作品制作I |
| ⑨ 2/13(土) | 作品制作II |
| ⑩ 2/27(土) | 作品制作III・講評 |

エッチング

-エッチング講座-

講師

おかむら ゆうすけ
岡村勇佑
(版画家)



講師作品
岡村勇佑
《音連れの庭からー誕生》

会場：工芸版画室
時間：14時30分～17時30分
定員：10人
受講料：15,000円
※一部材料費含む
※道具は各自準備

<講師プロフィール>

1979年 生まれ
2003年 個展-地下水脈-(スズカワ画廊/広島)
2005年 第6回倉敷新鋭作家選抜美術展
(倉敷市立美術館)
2006年 倉敷芸術科学大学大学院博士課程修了、
芸術博士
2006年 INKLANDIA
(パデュエ大学/インディアナ、アメリカ)
2008年 個展 音連れの庭から(アートガーデン/岡山)
秀桜基金留学受賞

2009年 イタリア研修
2010年 個展 雲のある木
(淳風会健康管理センター/岡山)
2012年 個展 花とイカロス(展ギャラリー/福山)
2013年 個展 空の青さと海の青さ
(岡山県天神山文化プラザ/岡山)
2015年 個展 音連れの庭から2015
(岡山天満屋美術ギャラリー/岡山)
2019年 秀桜基金留学賞10年、
そして「今」展(岡山県立美術館/岡山)

講座日程・内容

- | | |
|------------|---------------------|
| ① 10/11(日) | 版画・ドライポイントとは(講義と制作) |
| ② 10/25(日) | エッチングの説明と制作 |
| ③ 11/15(日) | アクアチントの説明と制作 |
| ④ 12/ 6(日) | 印刷についての講義 |
| ⑤ 12/20(日) | 制作① |
| ⑥ 1/10(日) | 制作① |
| ⑦ 1/17(日) | 制作① |
| ⑧ 1/31(日) | 制作② |
| ⑨ 2/14(日) | 制作② |
| ⑩ 2/28(日) | 講評 |

新型コロナウイルス
感染拡大防止の取組
について

・皆様が安心してご来館いただけるように、次の点に取り組んでまいります。
・スタッフの検温、マスク着用、手洗い・うがいの徹底。
・施設内共用部分の清掃・消毒の強化。

※感染の拡大等により対応の変更があった場合は、ふくやま美術館ホームページ等でお知らせします。
皆様には大変ご迷惑をおかけいたしますが、ご理解とご協力をお願いいたします。



↑ふくやま美術館
公式HPはこちら
から