

姉より妹に

— 東京の印象 —



下枝さん。

あなたに別れて、もう三日、何だか千年も萬年も逢はないでゐるやうに思はれますが、私が旅路に起臥したのは、やつと二晩にしかなりません、朝眼がさめても、傍にゐる筈のあなたが見えないで、どんなに淋しいか。

母様はお達者ですか、名古屋まで私を送つて下さつた父様はもうとつくに御歸りのこと、おもひます。あなたは定めし事毎に此姉をなつかしんでゐて下さるのでせう、學校の往きかへりにも、今迄とは違つて、あの淋しい田舎道を、たつた一人で行くあなたを見るやうな氣がします。相變らず霜融道が大

變でせう、どんなにお天氣の好い朝でも、必ず足駄をお穿きなさい、忘れても低下駄でお出掛けなさんなよ。

東京驛から、母様にてに差あけたハガキには、何

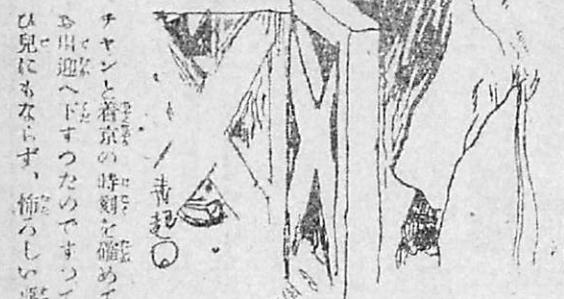
を書いたのか、無事着京の御通知だけだつたやうに思ひます。委しいことを認め度いと思つても、何だか唯もう氣持ちがあわただしくつて、あの時私は殆んど夢中でしたので、廣い、ながいグラットネームを人波に押されながら、何處を如何出て好いものかも知らず、人真似に皆様の後ろについて行きますと、開札口に嬉しや君を呼んでる方がある、見るとね、それは誌友の秋元千香子さんよ、お互に手紙のやり

見入つてます、アツケラカンとしてゐたものです。その時の私の薄ぼんやりした、獣につままれたもののやうな容子を、今思ひ出しても冷汗が出る。

下枝さん、田舎者は駄目ですわ、東京

の方のよく気がついて、萬事に行き届くこと、云つたらありません。千香子さん

とりだけで交際つて、去年の夏寫眞のとらかはせをしたばかり、まだ一度もお目にかゝつたことはないのだのに、どうしてあゝも早く私をめつけて下すつたのか、私の方では手を執つて握手をされるまで、まだそれと気がつかず、黒地に赤で大きく麻の葉を出した友禪模様の紬入に、同じ羽織を召して、わざと袴無しの派手なやうな、じみなやうな、何とも云へない、キリツとしたおみなりの房々とつやゝかな多いお毛を中央から割つて、雑誌の口繪などに見る女優姿とか云ふのによく似合つて美しいお顔をうつとり



済みました。

下枝さん、思へば私は無闇砲なことをしたものです。女学校の三年級にも入らうと云ふ年頃になつて、ことには×女学校長への紹介状も持參の事故若い女の一人旅を危険とも何とも考へないであります。だが、流石に東京は日本一の大都會です、萬事が田舎と違つて、田舎者の想像することも出来ない、いろんな惡者兵が深山にて私達のやうな土地不案内な少女を見ると、巧みに誘惑の網を張つてかどあかすのださうです。千香子さんの御両親は、私が唯つた一人で、保護者なしに、しかも産れて初めての上京とお聞きになつて、ひどく御心配下さいましたよしそれで千香子さんを出迎へによこして下すつたのだからさうです。

世間にには唯東京にさへ出て来れば勉強が出来るつもりで、入學すべき学校も定めず、誰一人頼る人もなくして、いきなり上京して、女の身で下宿屋等へ入る人もあるさうで、そんな人の多くは不良少年その

とお世話を下さるのででした。

それに初めて知つたのですが、下枝さん、千香子さんのお父様は博士なの、かなり長い間お手紙をやりとりしてゐるうち、千香子さんが些少ともそれらしい事を仰る事で、私は今ので氣がつきさせんでした、世間で名高い、あの秋元博士が、千香子さんのお父様ですか。



初めのうち戯笑だと思つてましたが、うそぢやありませんの、本郷の博士町と云つて、西片町は殆んど家並さうだと聞いては、大抵な田舎者は呆れないでゐられません。

一寸とお父様が暮をあ打ちになるにも善昌寺の方支が、それをあければ隣村の西田の小父様をお招きなさらねばならぬ無智な人の多い田舎に比べて、下枝さんはあなたは何と思ひます。東京の秀れた智識階級の、この博士町を思つて、ぞく々するやうな気持ちにおなりでせう。私は今、自分自身がその博士町の、秋元博士のお家に居ると云ふだけで、何とも云へず、身内が笑つておしまひなさるの、そして「東京では博士はザラにありますわ、御覧なさい、私共のお嬢りも、その父お隣りもお向ふも、筋向ふでも、皆な博士だわ」と仰有る。

他の説教にからり、遂には抜きさしのならぬ不幸な身の上になつてしまひます。幸と私は×校長への紹介状を持つて、その寄宿舎に入れて貰ふ手順になつてゐましたので、千香子さんも幾らか御安心のやうに見受けました。

ですが重に角旅の疲れもあり、一應自分の家へ落ちつくやうにと、強てのおすゝめではあり、見も知らぬ田舎娘の私を、それ程までに御心配して下すつたと云ふ千香子さんの御両親へ、御目にかかる御禮も申上げ度く、あつかましいやうだけれど、私は千香子さんのご言葉にあまへて、車で本郷西片町の秋元家へ連れられました。

引きしまつたやうに感じます。

いつかあなたと、初めての名古屋見物に、お父様に連れられて行つた時、私はその駄やかさ、廣さに驚きました。併し、東京はそれ駄やありません。ですが私はその駄やかさ、廣さに呆れて、イルミネーションの灯の美しさや、電車の遊の十文字にしかれた様など、さうした事を説かうとするのぢやない、たゞ何とはなし東京に戀ひあがれないではゐられません。

「お、東京よ、あなた程偉大なものが此日本にまたと二つありますか！世に秀れた博士達を幾人となく住はせて居りながら、素知らん様で渡し返つてゐる。

下枝さん、

今日からは私もその偉大な東京に住む一員よ。昨日までの私ぢやない——私は何だか大事なものを負はされて歩いてゐるやうな気持ちです。怖いやうな、それでゐて何處か嬉しさがこみあげて堪らない。

ですがね下枝さん、私は又それと同時に、云はうやうもない心懶さを感じないではゐられません。私はやうな田舎娘が、果してよく此大都會のゑらい人達の中に立ち交つて行けるか如何か、君は奥のち壓較に案内されて、先づ其華やかさに驚きました。お寒いからとてしつらへられた行火の蒲團のマチレス友禪の柄合の美しさ、お茶だ、何だと、萬事に一分のすきも見出されぬ小間使いの方にまで、私は一々オドロくと気がひけるやうなおもひです。

下枝さん、
大都會の中に飛び出した此姉の小さく懐んで下さい。そして祝福して下さい、私ははるかあなたを思ひ、母様を思ひ、父様をおもひ、さま／＼の思ひにかけ離れて居ります。

月 日

姉より