

秋晴の日 (下)

永代美知代



「いいから私!」  
よしゑはついと立ち上りました  
「私が、こんなに、こんなに東京へ  
行きたがつてゐるのに、おつかさ  
んと云ふたら、些少とも人の氣を  
察して下さらないんだもの……そ  
してあんなに、一人でづんとお  
へ歸つていぢやるんだもの  
私もういつそ行つちまふから  
可い。よしゑは一途に斯う思ひ入  
り、籠を外して其處に置きました。  
姉の手拭をとつて、朝露にし  
とつて腰を拭き、からげた裾をお  
ろして、いざ街道へ出ようとする  
と、今朝草を刈る序につんで置  
いた纏紫の桔梗が目についた。  
「お、」よしゑはその一枝を草薙  
から抜き取つて、頭髪にさしまし  
た。そして先刻母親の行つた道を  
反対の街道を、いそと行きまし  
た。丁度真鶴子の車の輦が往来  
する道に跡を残して、よしゑの  
う姉さん、町さ行くなら私と一  
きました。(完)

居られませんでした。  
其内にも日は高くのぼつて、か  
さ一つ持たないよしゑの脇から  
ちりくと照りつけます。九月  
は云へ、秋晴の日光の、流逝に堪  
え難く暑くるしい、ふとまた小徑  
の岐路に来ました。右か、左か、よ  
しゑは立止つて考へました。  
『道するべのお地蔵様位あります  
なものだの……』焦々した氣持  
ちになつて、四周を見廻しました。  
けれ共、それらしいものゝ形があ  
りません。と突然に聲をかけられ  
ました。  
『姉さん、何處さ行く?』  
よしゑがヨツとして振り向くと  
家の追手ではなく、眼付の凄  
い、さまよ恐らしげな若者でした。  
でしまふのか

悲しい思ひが胸一杯突上げた  
『あれまあよしゑでねえか』  
誰か聲をかけると、若者は一  
散に逃げ出しました。轔れしさに  
振り向くと、それは母親が迎へに  
來たのでありました。

『おつかさん御免なさい!』  
よしゑは母親の胸に取ついて泣  
きました。