



花枝さんの雪兎



花枝さんはいつでも日曜日には定つて、浅草だの、上野だの、日比谷だの、母様と御一緒に遊びに行くのですけれど、今日の日曜は、朝から曇つて居て、おまけに寒い風が吹き通して母様はとも駄目だから、何處へも出掛けるのは止しにしようと思ひます。ですから、花枝さんは折角のしんで待つたんですもの、止すなんて嫌で嫌でたまりません。

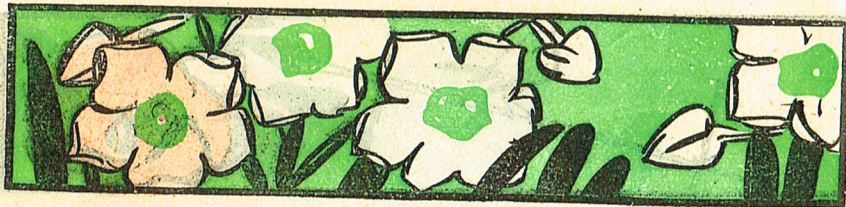
「お風をひくといけないから、早くこつちへ来ておあたりなさい。」

と、斯様母様が幾度となく仰有つても、わざとに聞かないふりをして、おもての格子戸にもたれて、じつと立つて居りました。

花枝さんのお家は表通ですから、いつもいろんな人が通つて行くのですけれど、今日は、つたに人通りがありません。

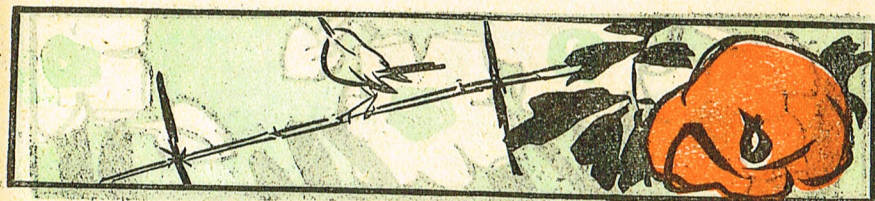
「あさりむきみやい、むきみ——」

きたない、ぼろ／＼の着物をきたむきみやの小僧が、寒さうな聲で呼びながら、花枝さんの様子を不思議さうにじろ／＼見て行きますと、花枝さんはきまりが悪くなりました。

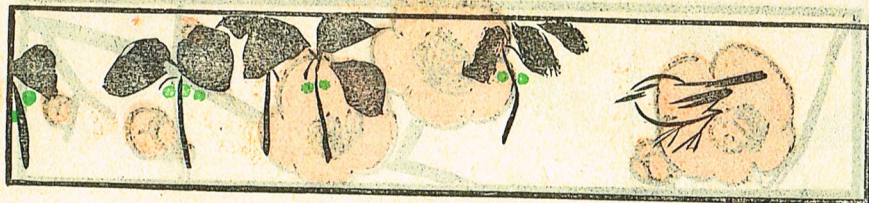




「真黒でせう、だけでも怖くもどうもないのよ、ねえ、ソラ御覽なさい、もう何處かへ行つて了つたでせう。」
花枝さんが怖々ガラスをのぞくと、本當に黒い雲は遠くの方へ走つて行つて居ます。
と、恰度その時、前栽の横手に植つた篠笹の葉が、急にサラサラと音がして、雪あられがバラバラ降つて來ました。
「アラ雪よ、母様！」
花枝さんはうれしくつて嬉りません、いき



ビードロのやうにかじかんで、眞赤になつた兩方のお手々を、代る代るお口へ持つて行つて、暖かい息を吹き掛けながら、花枝さんは堪らなくなつて、茶の間へ歸つて行きました。
「寒いでせう、さあ、はやくおあたりなさい。」
母様は長火鉢にかゝつて居た鐵瓶をおろして、火をかきたて、下さりながら、
「可哀さうだけれどもね、お天氣が悪いんだから仕方がない、こんな日に掛けて途中で雪にでも降られて御覽なさい、それこそ大困りですからねえ、お家であつたかくして遊びませうよ。」
と、おやさしく花枝さんの冷たくなつたお手々を、御自分のお手でもみながら、温めて下さいます。
花枝さんも、もう何處へも行き度くない、母様と斯様してお家で遊んだ方が好いと思ひました。
「だけれども母様、本當に今日雪が降ること？」
花枝さんは雪降りが大好きです。
「降りますとも、御覽なさい、空一杯あんなに入道雲が出てでせう。」
母様がお指しになるのを、障子のガラス越しに見ますと、眞黒な怖いやうな雲が、白つぽい、どんよりした灰色の空を、はしからはしから呑むやうにして、わくわく／＼頭をもち上げて參ります。
「入道雲つて、雪と御親類？」
花枝さんが訊きますと、母様は笑つてしまつて、



溜つて、その美しさと云つたらありません。

「サアサア花枝さん、もうお家へお歸んなさいよ。」

母様はまた、花枝さんがお風をひきはしなないかと心配してお呼びになりましたが、その代り母様が雪細工をしてあげませうね。」

と仰つて、御自分も手傳つて、大きなお盆に山盛り一杯雪を拾つて下さいました。

「解細工つて何、お母様。」

茶の間のお炬燵に暖りながら花枝さんは、雪を握つては固めく、大きいや小さいのや、種種な形をお造へになる母様のお手の中を不思議さうに見入つて訊きました。

「まあ、見てらつしやい。」

母様は黙つてずんずんお拵へになります。やがて長いお耳が出来て、可愛いお口が出来て、真赤な南天の實を二つ、ぼつちりお目々の處へおつけになつた時には、花枝さんにも何だか解りました。

「アラ雪兎！」

「さうですよ、可愛いでせう、だつこしておやりなさい。」

だつて冷たいんですもの、雪のだもの。」

「それちやお嫌ひ。」

「アラ母様、好きですわ、大好きなのよ、だからあたし、此處ところへ寝かしますわ。」

花枝さんは自分の横へ持つて来て、お盆にのせたまゝ座蒲團をしかせてやりましたが、雪兎



なりお庭へ駆け出さうとしますと、母様はケリズをさせかけて下さつて、

「すぐ歸つてらつしやい、餘り長くおもてに居ると、お風をひきますよ。」と、御注意なさいました。

「え、直ぐよ。」

ですけれども、花枝さんは面白くつて、お庭の椿の葉蔭にしようばり翼をすぼめて、チャブイ、チャブイ、チャブイ、チャブイ、鳴いてばかり居る百舌や雀の生地のないのが可笑しい位です。

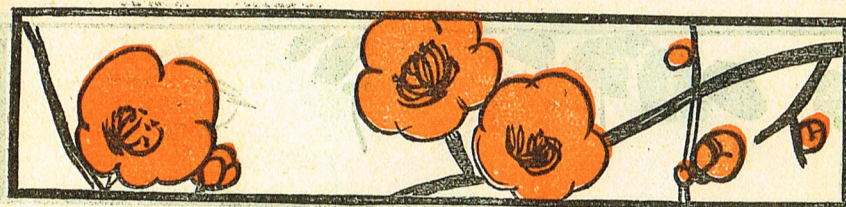
「雪やこんく、
雪やこんく、
散やこんく、」

雪や降れく、降れくあられく——」

口から出まかせのお歌をうたつて、牡丹色の前垂をうけて走りますと、見る間に真白く雪が



部一の會タルカ



が風をひくといけな思つて、お炬燵の傍へ引寄せました。

「うさぎく、お寝ねなさいよ。」

寝る兒は好い兒、寝ない兒は馬鹿。

花枝さんの癖の出まかせ歌を歌つて添乳をして居ましたが、好い氣持にお炬燵であたゝまつて、花枝さんはいつの間にか、うとく寝こんでしまひました。

「うさぎく、お寝ねなさい。」

寝る兒は好い兒、寝ない兒は馬鹿だ。

花枝さんが寝ぼけて、雪兎のお脊を叩きますと、冷たいものがビツチャリとお手々ついたので、驚ろいて眼を覺して見ると、そこいら一面水がこぼれて、雪兎は何處へ行つたものか、居なくなつて見えません。

「アラまあ甚い！雪兎つたらまあ、おしつこしてさ、極りが悪いもんだから、屹度逃げ出したんだわ。」

花枝さんは全く吃驚してしまひました。

「お母様、ほんとに兎はきまりが悪くなつたから、逃げたんですわねえ。」
お母様はたゞ笑つてばかりいらッしやいました。

(美知代)